

**НАВРУЗ: АТМОСФЕРА И НАСТРОЕНИЕ**

**ПРАВИЛА КОНКУРСА**

1. К конкурсу допускаются лица, достигшие 18 лет.
2. Участники должны отправить коллекцию фотографий (ограничений в количестве фотографий нет), отражающей тему выставки «Навруз: Атмосфера и Настроение», с изображением традиционных празднований и обычаев во время Навруза, начала весны и пробуждения природы, а также идеи весеннего равноденствия.

Фотографии должны быть предоставлены **на компакт-диске** **Шахнозе Каримбабаевой в офис Bonum Factum Gallery в Ташкенте**.

 **Адрес:**

 Ул. С. Азимова 20, 3 тупик

 100047, Ташкент

 Узбекистан

1. Британский Совет не несет ответственности за заявки или файлы, которые повреждены, утеряны или недоступны для просмотра и которые могут привести к потере, несвоевременной подаче или неправильной регистрации конкурсной работы.
2. Фотографии, представленные на конкурс, должны быть оригинальной работой, на которые у фотографа имеются **авторские права**. На конкурс могут быть представлены работы, выполненные до даты начала конкурса. Фотографии не должна носить дискредитирующий характер и должны учитывать местную специфику. Фотограф, прежде чем представлять свои работы на конкурс, обязан получить **письменное согласие** от лиц, изображенных на фотографии, если он/она узнаваем(а) и **младше 16 лет, или от лица любого возраста в случае портретного снимка.**
3. Подавая заявку на конкурс, участники дают Британскому Совету согласие и разрешение на использование и право публикации имени победителя, его фотографий, изображений, персональной и иной информации (включая место проживания) в целях продвижения, публикации рекламных и новостных сообщений (включая использование в печатных изданиях, редакторских статьях и для поддержания связей с общественностью на веб-сайтах и в социальных сетях) в связи с данным конкурсом.
4. Британский Совет имеет право отменить или изменить настоящие правила без предварительного уведомления, в случае если это будет необходимо в связи с непредвиденными обстоятельствами. Любые изменения будут опубликованы на сайте [www.britishcouncil.uz](http://www.britishcouncil.uz).
5. Британский Совет придерживается политики равных возможностей и стремится создавать инклюзивную среду в любом виде нашей деятельности. Мы приветствуем заявки от участников разного происхождения и культур.
6. Крайний срок подачи: **30 ноября 2014.** Заявки, полученные после окончания срока приема заявок рассматриваться не будут.
7. Жюри, в состав которого входят партнеры по проекту и эксперты выберут успешных кандидатов **до 3 декабря 2014 года**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Имя** |  |
| **Контактная информация**  |  |
| Каждая фотография должна сопровождаться текстом, описывающим то, что изображено на фотографии. Текст не должен превышать 250-300 слов и должен быть на русском и английском языках. | Пример**Фото 1** – это фото было снято 21 марта 2012 года и показывает, как узбекские женщины готовят традиционное блюдо сумаляк. **Image 1** – this photo was taken on 21 March 2012 and captures the way how women prepare traditional ‘sumalyak’. |

1. Заполните эту заявку и сохраните ее в формате Word, на компакт-диске вместе с изображениями.
2. Если у вас возникли вопросы, пожалуйста, обращайтесь к Умиде Нуржановой на umida.nurjanova@britishcouncil.org или по телефону 99871 2050660 внут. 2104

**РУКОВОДСТВО К ФОТОГРАФИЯМ (Технические требования)**

- Фотографии должны быть не менее 200 dpi при окончательном размере печати

- Окончательно отредактированный файл должен быть предпочтительно в формате TIFF, формат JPEG принимается, при условии, если фотографии были сохранены в максимальном разрешении

 - Цвет должен быть предпочтительно в формате RGB

 - Текст с объяснением должен быть предоставлен к каждой фотографии

- Каждая фотография должна иметь описание согласно форме, указанной в заявке.

- В случае печати фотографии будет использоваться хромогенная цветная печать.

- Если фотографии будут вставлены в рамку, они будут напечатаны на матовой фотобумаге.

- Выбор размера, бумаги для печати и способа крепления будет обсуждаться между фотографом и кураторами в индивидуальном порядке.